

		
ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΕΛΛΑΔΑ www.euromed-dch.eu	 Πανελλήνιο Συνέδριο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς	

ΑΘΗΝΑ 2/12/2025

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Λαμπρές μέρες για τον Ελληνικό Πολιτισμό
Με απόλυτη επιτυχία ολοκληρώθηκε το 6^ο Πανελλήνιο Συνέδριο
Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς 2025
Πραγματοποιήθηκε στις 19-22 Νοεμβρίου 2025 στο «Σπίτι της Κύπρου»
στην Αθήνα
Εκδόθηκε Ψήφισμα για την επιστροφή των Μαρμάρων του Παρθενώνα





Με απόλυτη επιτυχία ολοκληρώθηκε και με τη συμμετοχή εκατοντάδων συνέδρων, η διοργάνωση του επετειακού **6ου Πανελλήνιου Συνεδρίου Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς -EuroMed 2025** , που αποτελεί τη μεγάλη συνάντηση των Ελλήνων και Κυπρίων επιστημόνων με την Πολιτιστική Κληρονομιά και έχει θεσμοθετηθεί και διοργανώνεται στην Ελλάδα, κάθε δύο (2) χρόνια, μετά από απόφαση των διοργανωτών Φορέων, που είναι:

- το **Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου (ΤΕ.ΠΑ.Κ.- Ερευνητικό Κέντρο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς/Έδρα UNESCO**
- το **Πανεπιστήμιο Δυτικής Αττικής (Εργαστήριο Μη Καταστροφικών Ελέγχων και Μεθοδολογιών Διάγνωσης Συστημάτων (NDT-SD Lab), και**
- ο **Δευτεροβάθμιος Πολιτιστικός Οργανισμός "Δίκτυο ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ" - Τομέας Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς.**

Το Συνέδριο πραγματοποιήθηκε στους συνεδριακούς χώρους του **«Σπιτιού της Κύπρου»** στην Αθήνα , στο κτίριο της Πρεσβείας της Κυπριακής Δημοκρατίας στην Ελλάδα, την **Τετάρτη 19 έως και Σάββατο 22 Νοεμβρίου 2025** και έτσι γιορτάστηκαν, με τον πιο εντυπωσιακό και επίσημο τρόπο , τα δέκα (10) χρόνια από τη θεσμοθέτηση των Συνεδρίων αυτών για την Ελλάδα , σε συνέχεια των συνεδρίων που πραγματοποιούνται στην Κύπρο από το 2006 στο Ερευνητικό Κέντρο για την Ψηφιακή Πολιτιστική Κληρονομιά/Έδρα Unesco, του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου.

Στο 6^ο Πανελλήνιο Συνέδριο παρουσιάστηκαν **ενενήντα (90) πρωτότυπες εργασίες** για τις οποίες εργάστηκαν διακόσιοι τριάντα **(230) Έλληνες και Κύπριοι επιστήμονες**, που, μαζί με τους συνέδρους, που ξεπέρασαν τους τριακόσιους (300), κατέκλυσαν επί τέσσερις μέρες τους εξαιρετικούς συνεδριακούς χώρους του φιλόξενου «Σπιτιού της Κύπρου» στο κέντρο της Αθήνας.

Αιγίδες –Υποστήριξη από την Πολιτεία και την Επιστημονική Κοινότητα Ελλάδας και Κύπρου

Θα πρέπει να τονίσουμε ότι τα μοναδικά αυτά Συνέδρια, που λόγω της θεματολογίας τους, χαρακτηρίστηκαν , απ' όλους, ως πρωτοπόρα και καινοτόμα, αλλά και ως εθνικής σημασίας, συγκεντρώνουν το ενδιαφέρον όλου του Ελληνισμού (εντός και εκτός Ελλάδος).

Το φετινό Συνέδριο τελεί υπό την Αιγίδα της Ανώτατης Πολιτειακής Αρχής, της **ΑΕ του Προέδρου της Δημοκρατίας κυρίου Κωνσταντίνου Αν. Τασούλα** και της Εκκλησιαστικής Αρχής, της **Α.Θ. Παναγιότητος του Οικουμενικού Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως κ.κ. Βαρθολομαίου**, ενώ έχει την υποστήριξη **Υπουργείου Πολιτισμού της Ελλάδας** (που έχει δώσει και την Αιγίδα του), του **Υφυπουργείου Πολιτισμού της Κύπρου** (Αιγίδα), της **Κυπριακής Πρεσβείας στην Ελλάδα** (υποστήριξη και Αιγίδα), του «**Σπιτιού της Κύπρου**», του Γραφείου της **Επιτρόπου Περιβάλλοντος Κύπρου**, του **Οργανισμού Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας Δήμου Αθηναίων (ΟΠΑΝΔΑ)**, του **Ευρωπαϊκού Ινστιτούτου Πολιτισμού, Περιβάλλοντος και Επιστημών** .κ.ά.

Τα Συνέδρια αυτά έχουν χαρακτηριστεί από τα αρμόδια Υπουργεία , αλλά κυρίως από την επιστημονική κοινότητα, ως καινοτόμα και πρωτοπόρα για την Ελλάδα και έχουν καταστεί θεσμός από το 2015, γιατί παρουσιάζουν , όχι μόνο το τεράστιο έργο που επιτελείται από σημαντικούς Έλληνες και Κυπρίους επιστήμονες στην Ελλάδα και στο εξωτερικό, αλλά και γιατί παρουσιάζουν τις παγκόσμιες εξελίξεις στον μεγάλο τομέα της Ψηφιοποίησης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Ανθρώπου, στο σύνολό του.

Έναρξη του Συνεδρίου

Ο Πρέσβης της Κύπρου στην Αθήνα **κ. Σταύρος Αυγουστήδης** και ο Διευθυντής του «Σπιτιού της Κύπρου» κ. **Διομήδης Νικήτα**, υποδέχτηκαν με θερμή όλους τους συνέδρους και επισήμους και έθεσαν στη διάθεση των Διοργανωτών τους εξαιρετικούς συνεδριακούς χώρους και τον τεχνολογικό εξοπλισμό και τόνισαν τα μηνύματα που το Συνέδριο αυτό εκπέμπει, γιατί αναδεικνύει τη στενή συνεργασία Ελλάδας και Κύπρου στις νέες τεχνολογίες και στη διάσωση της πολιτιστικής κληρονομιάς.

Την υποδοχή των Συνέδρων και Επισήμων στο 6^ο Συνέδριο, που πραγματοποιήθηκε με υβριδικό τρόπο, δηλ. είτε με φυσική παρουσία, είτε μέσω διαδικτύου, έκανε εκ μέρους της Δμελούς Οργανωτικής Επιτροπής, ο Οικονομολόγος **κ. Κωνσταντίνος Σκριάπας**, ο οποίος παρουσίασε το ιστορικό των σημαντικών, για τον Ελληνικό Πολιτισμό, αυτών εμβληματικών Συνεδρίων, που τελούν υπό την Αιγίδα των υπέρτατων Πολιτειακών και Εκκλησιαστικών Αρχών, της Προεδρίας της Ελληνικής Δημοκρατίας και του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως, τις Θεματικές Ενότητες που εξετάζει το Συνέδριο και επικαιροποιούνται κάθε φορά, σύμφωνα με τις παγκόσμιες εξελίξεις και τα αναπτυξιακά αποτελέσματα για την Ελλάδα και την Κύπρο, αλλά και την επιστημονική και ακαδημαϊκή κοινότητα.

Χαιρετισμό εκ μέρους της Α.Θ.Π. του **Οικουμενικού Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου**, ανέγνωσε ο Πανοσιολογιότατος Αρχιμανδρίτης **κ. Καισάριος Χρόνης**, Αρχιεπίσκοπος των Πατριαρχείων, ενώ χαιρετισμό έκανε και ο εκπρόσωπος του Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος **κ.κ. Ιερώνυμου Β΄**, ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Ταλαντίου **κ. Θεολόγος**, Βοηθός Επίσκοπος και Διευθυντής του Ιδρύματος Παιμαντικής Επιμόρφωσης της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών.

Χαιρετισμό εκ μέρους του Περιφερειάρχη Αττικής κ. **Νίκου Χαρδαλιά** μετέφερε η **κ. Λουκία Κεφαλογιάννη**, Πρόεδρος της Επιτροπής Πολιτισμού Περιφέρειας Αττικής, ενώ εκ μέρους των Πανεπιστημίων χαιρετισμό απηύθυνε ο Αντιπρύτανης Ακαδημαϊκών Υποθέσεων του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου καθηγητής **κ. Τσαπατσούλης Νικόλας**, ενώ από πλευράς Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής χαιρετισμό απηύθυνε ο Αντιπρύτανης Διοικητικών και Οικονομικών Υποθέσεων, Καθηγητής **κ. Άρης Παπαρηγορίου**.

Στη συνέχεια ακολούθησε η κεντρική ομιλία της τελετής έναρξης του Συνεδρίου από την **κ. Μοροπούλου Αντωνία**, ομότιμη καθηγήτρια ΕΜΠ, Α' Αντιπρόεδρο της Διοικούσας Επιτροπής ΤΕΕ, Μέλος Συμβουλίου Διοίκησης Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, με τίτλο: «*Εύλογον*» (*Πρότυπη Διεπιστημονική Ανάπτυξη και Μεταφορά*

Τεχνογνωσίας και Συνεργασίας στην Αποκατάσταση Εμβληματικών Μνημείων και Ανάδειξη Αξιών του Χριστιανισμού σε Διάλογο με την Κοινωνία)»

Παγκόσμιες προκλήσεις στο μικροσκόπιο της Επιστήμης

Ενδεικτικά αναφέρεται ότι στο φετινό Συνέδριο αναλύθηκαν σημαντικές παγκόσμιες προκλήσεις, όπως είναι:

Τεχνητή Νοημοσύνη στην Πολιτιστική Διαχείριση, Προηγμένες τεχνικές ψηφιοποίησης στη συντήρηση της Πολιτιστικής κληρονομιάς, μουσειακές συλλογές στη σύγχρονη τέχνη, Ή ψηφιοποίηση και διάδραση ως εργαλεία εκπαιδευτικών προγραμμάτων και δράσεων, Ψηφιακός Μετασχηματισμός Δημόσιων Πολιτιστικών Οργανισμών και Φορέων, Πολιτιστικός και Θρησκευτικός Τουρισμός, Κλιματική Αλλαγή και Πολιτιστική κληρονομιά, Europeana, Τοπική, Αυτοδιοίκηση και Πολιτιστική Κληρονομιά, Δημιουργία Έξυπνων και Δημιουργικών Πόλεων, Δημιουργική Βιομηχανία, Πολιτιστική Κληρονομιά και Μεταδεδομένα, Περιβαλλοντική Βιωσιμότητα στην Ψηφιοποίηση του Πολιτισμού, Ψηφιακή Διαχείριση Κινδύνων και Πολιτιστική Κληρονομιά, Ηθική και Βιοηθική στην Ψηφιοποίηση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς, Πολιτιστική Κληρονομιά: Ασφάλεια, Αυθεντικότητα και Ψηφιακά Δικαιώματα, Επαυξημένη και Εικονική Πραγματικότητα στην Πολιτιστική Κληρονομιά και πολλά άλλα θέματα, θέλοντας το Συνέδριο αυτό, πέρα από τον βαθεϊά επιστημονικό του ρόλο, να έχει και έναν αναπτυξιακό χαρακτήρα και να συμβάλει στη δημιουργία της Ελλάδας του Μέλλοντος, μέσα από τον πολιτισμό και την ανάπτυξη που αυτός μπορεί να δημιουργήσει, μεταφέροντας γνώσεις και καλές πρακτικές από τα Πανεπιστήμια στους Φορείς λήψης αποφάσεων και χάραξης πολιτικής.

Βραβεύσεις καλύτερων εργασιών

Έχει καθιερωθεί στα Συνέδρια αυτά να βραβεύονται οι καλύτερες εργασίες ή Posters επιστημόνων, που διακρίνονται από την πρωτοτυπία και την καινοτομία, προάγοντας τις Επιστήμες γενικότερα και επιλύοντας σοβαρά επιστημονικά ερωτήματα. (Βραβεία και τιμητικές διακρίσεις).

Όλες οι εισηγήσεις αξιολογήθηκαν από Ειδική Επιστημονική Επιτροπή και οι καλύτερες βραβεύτηκαν, αποτελώντας παραδείγματα καλών πρακτικών στο χώρο της Επιστήμης, αλλά και της τοπικής αυτοδιοίκησης (**Best Practices AWARDS on Cultural Heritage**).

Έκδοση Ψηφίσματος για την Επιστροφή των Μαρμάρων του Παρθενώνα

Η επιστημονική κοινότητα εκατοντάδων επιστημόνων υψηλής εξειδίκευσης πάνω στην Πολιτιστική Κληρονομιά, που συμμετείχε στο 6^ο Πανελλήνιο Συνέδριο Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς στις 19-22/11/2025 στην Αθήνα, εξέδωσε Ψήφισμα και εκφράζει τη συμπαράστασή της στο **Υπουργείο Πολιτισμού της Ελλάδας** και ενώνει τη δική της φωνή, σε αυτή την, εθνικής σημασίας, διεκδίκηση της επιστροφής των Μαρμάρων του Παρθενώνα, εξουσιοδοτώντας τους Διοργανωτές Φορείς του 6^{ου} Πανελλήνιου Συνεδρίου Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς να επιδώσουν το παρόν Ψήφισμα στους αρμόδιους Φορείς της Ελλάδας και της Μεγάλης Βρετανίας.

Σημαντική η συμβολή του ΤΕΠΑΚ στην επιτυχία του Συνεδρίου

Η συμμετοχή του ΤΕΠΑΚ στην επιτυχία του Συνεδρίου θεωρείται σημαντική, δεδομένου ότι διαθέτει τεράστια φήμη στον τομέα των Νέων Τεχνολογιών, αφού πραγματοποιεί αντίστοιχα πρωτοπόρα παγκόσμια Συνέδρια και θεωρείται Φορέας παραγωγής γνώσεων για τη χάραξη παγκόσμιων πολιτικών πάνω στην πολιτιστική Κληρονομιά.

Οι Διοργανωτές Φορείς εκφράζουν τις βαθιές τους ευχαριστίες στον Κύπριο Πρέσβη στην Αθήνα **κ. Σταύρο Αυγουστήδη** και στον Διευθυντή του «Σπιτιού της Κύπρου» **κ. Διομήδη Νικήτα** και σε όλα τα στελέχη τους, γιατί συνεργάστηκαν με τον καλύτερο τρόπο με τους διοργανωτές και διέθεσαν όλες τις υποδομές για την επιτυχία ενός σημαντικού, για τη χώρα, Συνεδρίου, που πέτυχε απόλυτα τον σκοπό του και ικανοποίησε όλους για την καινοτομία, το υψηλό επίπεδο των εισηγητών και τις πρωτοποριακές θεματικές του ενότητες, που αφορούσαν τις Νέες Τεχνολογίες, την Κλιματική Αλλαγή, τον Πολιτιστικό Τουρισμό και την Τεχνητή Νοημοσύνη στον Πολιτισμό.

Χορηγοί επικοινωνίας είναι η EPT, το EPT News Radio 105,8 και η «Φωνή της Ελλάδας».

Όλες οι λεπτομέρειες στην επίσημη ιστοσελίδα του Συνεδρίου www.euromed-dch.eu.

Πληροφορίες : Κων. Σκριάπας, Τηλέφ. 6974-881944, E-Mail: euromed.greece@gmail.com

Με Εκτίμηση

Εκ μέρους των Διοργανωτών Φορέων των Συνεδρίων EuroMed

**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΥΠΡΟΥ-
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΔΥΤΙΚΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ-
ΔΙΚΤΥΟ "ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ"**