

DigiArc: Ψηφιακό τόξο πολιτισμού Ελλάδος-Κύπρου

ΑΡΧΙΘΗ • DOWN TOWN • ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ • DigiArc: Ψηφιακό τόξο πολιτισμού Ελλάδος-Κύπρου



30 Οκτωβρίου 2019, 5:14 μμ
Στην ανάδειξη των μεσαιωνικών οχυρώσεων και κάστρων της Ρόδου και της Κύπρου με τη χρήση σύγχρονων τεχνολογικών δράσεων αιχμής αποσκοπεί ευρωπαϊκό πρόγραμμα με το ακρωνύμιο DigiArc.

Το Τμήμα Αρχαιοτήτων υλοποιεί το έργο «Ψηφιακό Τόξο Πολιτισμού Ελλάδος-Κύπρου: Διάωση και Ανάδειξη της Μεσαιωνικής Πολιτιστικής Κληρονομιάς στη Νησιωτική Περιοχή του Αιγαίου και της Κύπρου (DigiArc)», που εντάσσεται στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Interreg VΑ Ελλάδα-Κύπρος. Βασικός στόχος του είναι η τεκμηρίωση με τεχνολογικές δράσεις αιχμής (επίγεια και εναέρια ψηφιακή αποτύπωση) επιλεγμένων μνημείων και του περιβάλλοντα χώρου τους με εξαιρετική ακρίβεια και πιστότητα, ενώ σημαντική πρόκληση είναι η δυνατότητα ψηφιακής «ανασύστασης» μερών τους με τεχνικές ψηφιακής αποκατάστασης και βιβλιογραφικά στοιχεία τεκμηρίωσης, όπου απαιτείται.

Με κεντρική ιδέα τη διατήρηση, προστασία και ανάδειξη του πολιτισμικού περιβάλλοντος, στην Κύπρο και στα νησιά του Αιγαίου το έργο επικεντρώνεται στα μεσαιωνικά οχυρωματικά έργα και κάστρα στην περιοχή της Ρόδου καθώς και στην ευρύτερη περιοχή της Κύπρου (Κάστρα Λεμεσού, Λάρνακας, Πάφου και Κολοσσίου, καθώς και οι πύργοι Αλαμινού, Περβολιών, Πύλας και Ξυλοφάγου).

Κατά την έναρξη των εργασιών της τρίτης Τεχνικής Συνάντησης των Εταίρων του DigiArc, η Υπουργός Μεταφορών, Επικοινωνιών και Έργων Βασιλική Αναστασιάδου τόνισε ότι είναι απολύτως αναγκαίο «όλοι οι φορείς που έχουμε ως επίκεντρο των δραστηριοτήτων μας την αρχαιολογία, να συνεργαστούμε στενά ώστε να συμβάλουμε στην ανάπτυξη και το βιώσιμο μέλλον της κληρονομιάς, σε ένα τοπίο που οικονομικά, κοινωνικά και πολιτικά, αλλάζει διαρκώς, με πρωτόγνωρα γρήγορους ρυθμούς».

Στο πρόγραμμα συμμετέχουν από την Κύπρο το Τμήμα Αρχαιοτήτων, το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου (Εργαστήριο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς/ Έδρα ΟΥΝΕΣΚΟ), το Πανεπιστήμιο Αιγαίου και η Εφορία Δωδεκανήσου.

Το υλικό παρουσιάζει μοναδική αξία στη σύνδεση της ιστορικής διαδρομής των δύο περιοχών, καθώς θα τεκμηριωθούν και αναδειχθούν μνημεία κοινής πολιτισμικής ιστορίας καθώς και ο περιβάλλοντα χώρος τους με εξαιρετική ακρίβεια και πιστότητα. Σημαντική πρόκληση είναι η δυνατότητα ψηφιακής «ανασύστασης» μερών τους με τεχνικές ψηφιακής αποκατάστασης και βάσει βιβλιογραφικών στοιχείων τεκμηρίωσης, όπου απαιτείται. Η από κοινού ανάπτυξη του έργου ψηφιοποίησης επιτρέπει την τεκμηρίωση και σύγκριση της κοινής ιστορικής χρονογραμμής στις δύο περιοχές που υποβλήθηκαν σε έντονες αλλαγές και επιρροές κατά τη διάρκεια του Μεσαίωνα, όπου τα Μνημεία (οχυρώσεις, κάστρα) αποτέλεσαν φορείς ιστορικής μνήμης και συνέχισαν σε μια ιδιαίτερη γεωγραφική περιοχή, που συνδέει τις θαλάσσιες διακινήσεις της ανατολικής και της δυτικής Μεσογείου.

Ο προϋπολογισμός του έργου ανέρχεται στα €2.505.488 και συγχρηματοδοτείται κατά 85% από την ΕΕ (Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης) και κατά 15% από Εθνικούς Πόρους της Ελλάδας και της Κύπρου, με ορίζοντα ολοκλήρωσης τον Ιούλιο του 2021.

Το τρίμηρο 30 Οκτωβρίου - 1 Νοεμβρίου πραγματοποιείται στην Κύπρο η Τεχνική Συνάντηση της πράξης «Διάωση και ανάδειξη της μεσαιωνικής πολιτιστικής κληρονομιάς στη νησιωτική περιοχή Αιγαίου και Κύπρου (Ψηφιακό Τόξο - DigiArc)» που υλοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος συνεργασίας INTERREG V-A Ελλάδα-Κύπρος 2014-2020.

Λαμβάνει χώρα στη Λευκωσία, στην αίθουσα Καστελιώτισσα και στο τμήμα Αρχαιοτήτων, ενώ θα υπάρξει και επιστημονική επίσκεψη σε Κάστρα της Κύπρου.

Την Πέμπτη προγραμματίζεται επίσκεψη, ξενάγηση και συζήτηση στο κάστρο της Λεμεσού, του Κολοσσίου και της Λάρνακας, τα οποία αποτελούν μέρος του φυσικού αντικείμενου της πράξης. Οι εργασίες ολοκληρώνονται τη Παρασκευή με την επιστημονική συνάντηση στο Τμήμα Αρχαιοτήτων, στη Λευκωσία, σχετικά με τον συντονισμό και προγραμματισμό των επόμενων ενεργειών.

Στόχος της πράξης είναι η ανάδειξη πλούσιου Πολιτιστικού αποθέματος του νησιωτικού χώρου της Ελλάδας και της Κύπρου, με χρήση νέων μέσων. Εστιάζει σε αποτύπωση (ψηφιακά μέσα), ψηφιοποίηση, τεκμηρίωση, διαφύλαξη και προβολή (πύλη, e-book, infokiosks) φυσικού και πολιτισμικού αποθέματος, οχυρωματικών μεσαιωνικών έργων. Αφορά σε δημιουργία σύγχρονης υποδομής για διαχείριση ψηφιοποιημένου αρχείου, σύγκριση και προβολή υλικού εξαιρετικής ιστορικής αξίας, (ντοκιμαντέρ/ταινίες 3D), ενθάρρυνση δικτύου δασυνοριακής συνεργασίας των δύο περιοχών σε θέματα πολιτισμικού-φυσικού περιβάλλοντος και δημιουργία προϋποθέσεων για την προσβασιμότητα. Θα χρησιμοποιηθεί τεχνολογία με 3D scanning, drones, ενώ θα σχεδιαστούν και υλοποιηθούν εφαρμογές μικτής πραγματικότητας (mixed reality).

Πηγή: philenews
TAGS: Πολιτισμός, Βασιλική Αναστασιάδου

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

- Πολιτιστική ατζέντα, Δευτέρα 4 Νοεμβρίου
- Πολιτιστική ατζέντα, Κυριακή 3 Νοεμβρίου
- Πολιτιστική ατζέντα, Σάββατο 2 Νοεμβρίου
- Ατζέντα Εβδομάδας 3/11-9/11
- Πολιτιστική ατζέντα, Παρασκευή 1η Νοεμβρίου

GOING OUT

- Top 5: Τα καλύτερα Μπουφέ
- Το ενιάδο των αποκλειστικότερων
- Επίδησιο και κρασί
- Πύργος Κασσιανός: Έτοιμος για τον Πανευρωπαϊκό
- Νέοι χώροι για φαγητό και ποτό

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ

- Βαλέντιο Χαραλάμπους, στην 32, ηθοποιός
- Οι νησιές του διαγωνισμού πιάτου του Φεστιβάλ «Island...»
- Σοφία Καλογεροπούλου: Παιχνίδι με το κροκέ
- Όταν ο Σωκράτης Καραντινός μιλούσε για τον Βλαδίμηρο...
- Ταλαντούχοι νέοι στον διαγωνισμό πιάτου του «Island Music»

ΤΑ ΠΙΟ ΔΙΑΒΑΣΜΕΝΑ



Καταγγέλλει Την Αίσθησαν και την βίασαν Σέγκωλης: 2 πρόσωπα στο μετ απο 4-600
 Απέπερα Φόνου Αποκαλύπτει τι την έβαλε να κάνει ο...
 Ονοματφόρο το ατύχημα με τετράτροχη - Νεκρός 29χρονος
 Στο κόκκινο ο κίνδυνος μεγάλων πλημμυρών (επίσης)

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΕΙΔΗΣΕΙΣ



Κρατικά Βραβεία Λογιστικής 2018 Οι νικητές



Ημυστον άποστε στρατιώτες - We are soldiers



Επιστροφή στο Μπίο του Σκορμάνος - The Librarian: Return to King...

Philenews Network

ΑΘΛΗΤΙΚΑ: Οι 10 πιο... σατανικοί ποδοσφαιριστές όλων των εποχών (video)

LIFESTYLE: Χριστίνα Μπόμπο: Αποκαλύπτει τι την έβαλε να κάνει ο...

INCYPUS: Defence Ministers of Cyprus, Greece and Egypt to hold...

ΧΡΥΣΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ: Κροκέτες μακαλιάρου

ΚΑΡΙΕΡΑ: Ζητείται Εργοδότης (Επιστάτης)

INCYPUSPROPERTY: 4 παράξενα πράγματα που πρέπει να δοκιμάσετε στη διακόσμηση...

CYPRUS-IS: A N HOUSE OF BEAUTY LTD

THE INTERNET HOME OF PHILELFTHEROS



ΠΟΙΟΙ ΕΙΜΑΣΤΕ

Άνθρωποι του Οργανισμού
 Επαγγελματίες με τον Οργανισμό
 Ιστορία του Οργανισμού
 Εταιρείες του Οργανισμού
 Εργαζόμενη στον Οργανισμό

Τοπικά

Ελλάδα
 Κόσμος
 Οικονομία
 Αγγλίες

Πολιτισμός

Τεχνολογία
 Περιβάλλον
 Συνεντεύξεις
 Αποψη στον «Φ»

Ποδόσφαιρο

Μπάσκετ
 Ελλάδα
 Διεθνή
 Άλλα Σπορ

Celebrities

Υγεία
 Συνταγές
 Τη Οδηγός
 Ζώδια

Φαρμακεία

Επιχειρηματίες Πατροί
 Αεροπορικές Πτήσεις
 Αιμετική Κίνηση
 Τηλέφωνο
 ΕΚπρωσες ΟΠΑΠ

Cafes & Restaurants

Club & Bars
 Cinema
 Music
 Events

Προηγούμενο

Επόμενο