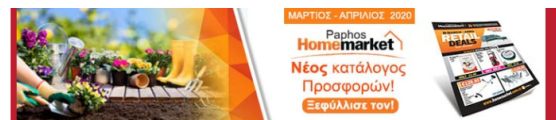


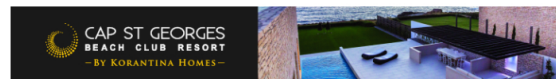
# ΠΑΦΟΣ: Ψηφιοποιείται ο πολιτιστικός πλούτος της Μονής Χρυσορρογιατίσσης

Από Pafos Press - April 27, 2020



**Ο πολιτιστικός πλούτος της Μονής Χρυσορρογιατίσσης ψηφιοποιείται από την Έδρα του Ευρωπαϊκού Ερευνητικού Χώρου στην Ψηφιακή Πολιτιστική Κληρονομιά του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου**

Το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου και η Μονή Χρυσορρογιατίσσης υπέγραψαν πρωτόκολλο συνεργασίας με στόχο την ψηφιοποίηση του πολιτιστικού πλούτου που διαθέτει η Μονή. Υπό τις τρέχουσες συνθήκες και τα νέα δεδομένα με τον κορωνοϊό (Covid-19), το πρωτόκολλο υπεγράφη από τον Πρύτανη του Πανεπιστημίου, Δρ. Παναγιώτη Ζαφείρη, τον ηγούμενο της Μονής Χρυσορρογιατίσσης Πανοσιολογιώτατο Αρχιμανδρίτη, κ. Παγκράτιο, και τον Πανιερώτατο Μητροπολίτη Πάφου, κ. κ. Γεώργιο, εξ αποστάσεως.



Η ψηφιοποίηση θα πραγματοποιηθεί από την ομάδα του Εργαστηρίου Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου, υπό τη διεύθυνση του Δρος Μαρίνου Ιωαννίδη και του κατόχου της έδρας Ευρωπαϊκού Ερευνητικού Χώρου στην Ψηφιακή Πολιτιστική Κληρονομιά, Δρος Κυριάκου Ευσταθίου και περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, την ψηφιοποίηση και τεκμηρίωση τόσο της ίδιας της Μονής, δηλαδή τα κελιά των μοναχών και τις διάφορες λειτουργικές αίθουσες όπως το πατητήρι, το Καθολικό της όπως επίσης τα αντικείμενα του μουσείου και τα έγγραφα του αρχείου της. Σκοπός της ψηφιοποίησης είναι να συμβάλει στη διάσωση της θρησκευτικής πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου, τη διατήρηση της μνήμης αλλά και την προώθηση του θρησκευτικού τουρισμού. Τα 'απτά' αποτελέσματα της διαδικασίας ψηφιοποίησης, δηλ. τα ψηφιοποιημένα μοντέλα της Μονής, των αντικειμένων του μουσείου και των εγγράφων του αρχείου της θα μεταφορτωθούν αρχικά στο ψηφιακό αποθετήριο του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου, Apsida (<https://apsida.cut.ac.cy/>) και στην συνέχεια στην ψηφιακή Ευρωπαϊκή βιβλιοθήκη Europeana (<https://www.europeana.eu/en>). Έτσι εμπλουτίζονται οι ψηφιακές συλλογές των αποθετηρίων και προωθείται η πολιτιστική κληρονομιά της Κύπρου στην Ευρώπη και τον κόσμο.

Η Ιερά Μονή ιδρύθηκε το 1152 μ. Χ. επί αυτοκρατορίας Εμμανουήλ Κομνηνού. Η θαυματουργή εικόνα της Παναγίας, σύμφωνα με την παράδοση, είναι έργο του Ευαγγελιστή Λουκά. Κατά την περίοδο της εικονομαχίας η ιερή εικόνα, για να σωθεί από τούς πολέμιους των εικόνων, ρίφθηκε στη θάλασσα. Τα κύματα από την Ισαυρία την παρέσυραν και την μετέφεραν στα παράλια της Πάφου, στην τοποθεσία Μουλλά. Τον Δεκαεπταύγουστο του 1152 μ.Χ. ο μοναχός Ιγνώσιος, που ασκήτευε στην περιοχή, στην τοποθεσία Κρεμαστή, είδε μια μεγάλη λάμψη στη θάλασσα. Με θεϊκή φώτιση, έτρεξε προς τα εκεί, βρήκε την εικόνα και ξεκίνησε για το παυσαστήριό του. Κατακουρασμένος, όπως ήταν, αποκοιμήθηκε στην πλαγιά του βουνού Ρογιά, κάτω από έναν πεύκο. Στον ύπνο του, άγγελος Κυρίου τον οραμάτισε να κίσει νωό στο όνομα της Παναγίας. Ο σημερινός ναός, σύμφωνα με επιγραφή που βρίσκεται στην δυτική θύρα του ναού, ανάγεται στο έτος 1770 μ.Χ., όταν Επίσκοπος Πάφου ήταν ο Άγιος Πανάρετος, ο οποίος θεωρείται ότι είναι και ο νέος κτήτορας της Μονής. Όσον αφορά τη νεότερη ιστορία του Μοναστηριού, το 1987 άρχισε η λειτουργία του Εργαστηρίου Συντήρησης Εικόνων κάτω από την επίβλεψη του Ηγουμένου της Μονής, κ. Διονυσίου, ο οποίος διετέλεσε και Διευθυντής του Κέντρου Συντήρησης Εικόνων και Χειρογράφων που λειτουργούσε από το 1971 στην ιστορική Μονή του Αγίου Σπυριδώνος, κοντά στην Τρεμετουσιά.

Αξίζει να αναφερθεί πως το Εργαστήριο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς κατέχει, εκτός από την την Έδρα του Ευρωπαϊκού Χώρου Έρευνας, και την ομώνυμη Έδρα της ΟΥΝΕΣΚΟ ως αναγνώριση του σπουδαίου έργου που επιτελεί. Η αναγνώριση του παγκόσμιου ρόλου του Εργαστηρίου, επιβεβαιώνει, όχι μόνο την αξία του σε παγκόσμιο επίπεδο, αλλά και τη συστηματική, μεθοδική, πρωτοπόρα και καινοτόμα εργασία του, όλα αυτά τα χρόνια, καθιστώντας την Κύπρο, ηνικόσημο κέντρο εξελίξεων στον χώρο της Επιστήμης, της Καινοτομίας, της Έρευνας και της



παρόμοιο κέντρο εξυπηρετεί στον χώρο της επιτήρησης της καταπόνησης της ερευνητικής και της διαμόρφωσης της παγκόσμιας πολιτικής στη διαχείριση και διάσωση της Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Ανθρώπου. Το Εργαστήριο συνδράμει αδιαμφισβήτητα και στην ψηφιοποίηση της ιστορίας της Κύπρου. Δείγμα του έργου που επιτελείται αποτελεί και η ψηφιοποίηση της εκκλησίας της Παναγίας της Ασίτου, της Εγκλείστρας του Αγίου Νεοφύτου, των Μεσαιωνικών κάστρων της Κύπρου, του ιστορικού αρχείου της Τράπεζας Κύπρου αλλά και πληθώρα άλλων αρχείων όπως Δήμων, Κοινοτήτων και Θρησκευτικών Ομάδων.

**7000 92 93**  
great food | great price | delivered

**EU FOODS**  
C Y P R U S

**PROCEIVE**  
ADVANCED FERTILITY SUPPLEMENT

Σειρά εξειδικευμένων συμπληρωμάτων διατροφής για υποστήριξη της γονιμότητας στη γυναίκα και τον άντρα

ΒΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΟΛΑ ΤΑ ΟΡΓΑΝΙΣΜΑΤΑ  
Παραγωγή, Υποστήριξη και Ανάπτυξη  
Ρυθμιστική Κύπρου Αρτοποιίας, Άρτια, Μάρτινου 2, Πάφος 8038. Τ: 700008484 F: 209931083







Like 17

f t p

Προηγούμενο άρθρο covid-19: Σταθερά κάτω από τα 10 κρούσματα ημερησίως

Επόμενο άρθρο ΠΑΦΟΣ: Πήραν σβάρνα τα ακυβαλοδοχεία και έβαζαν φωτιά όλη νύχτα

**ΠΑΡΟΜΟΙΑ ΑΡΘΡΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟ**

 <p><b>ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΠΑΦΟΣ</b></p> <p>ΠΑΦΟΣ: Έκλεψε κινητό στη γύρα του και τον θέλουν για να τον δικάσουν- Ελευθερος προσωρινα με όρους</p>	 <p><b>ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΠΑΦΟΣ</b></p> <p>ΠΑΦΟΣ: 5 στο Κέντρο Βρογχικής Νοσηλείας- 49χρονος διασωληνωμένος στο ΓΝ Λεμεσού</p>	 <p><b>ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΠΑΦΟΣ</b></p> <p>ΠΑΦΟΣ: Χειροπέδες σε 34χρονο για κλοπή από κατοικία- Αρπαξε μετρητά και κινητά</p>
 <p><b>ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΠΑΦΟΣ</b></p> <p>ΠΑΦΟΣ: Πήραν σβάρνα τα ακυβαλοδοχεία και έβαζαν φωτιά όλη νύχτα</p>	 <p><b>ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΠΑΦΟΣ</b></p> <p>covid-19: Σταθερά κάτω από τα 10 κρούσματα ημερησίως</p>	 <p><b>ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΠΑΦΟΣ</b></p> <p>ΠΑΦΟΣ: Φωτιά στο Δάσος Πάφου από κεραυνό</p>

ΑΚΟΛΟΥΘΗΣΤΕ ΜΑΣ ΣΤΟ INSTAGRAM @PAFOSPRESS



**#menoumespiti**

PAFOS PRESS

**PAFOS PRESS**

Pafos Press is the site with the latest news about Pafos, Cyprus

Επικοινωνία: info@pafospress.com

f i e t y

© Copyright © 2017 PafosPress.com All Rights Reserved. Designed by Profitable

Advertisement Blog Contact us Buy now