

Δωρεάν ψηφιοποίηση φωτογραφιών του προηγούμενου αιώνα από το ΤΕΠΑΚ

ΜΙΡΑΝΤΑ ΛΥΣΑΝΔΡΟΥ, 27/11/2019 (τελευταία ενημέρωση 14:38)



SHARES [f Share](#) [Tweot](#) [LinkedIn](#) [Eγγραφή](#)

Πίσω από τις μνήμες μας είναι οι γονείς και οι πρόγονοί μας. Μπροστά μας είναι τα μάτια των παιδιών μας. Πώς μπορούμε να σώσουμε και να διατηρήσουμε τις μνήμες μας και την πολιτιστική κληρονομιά που βρίσκεται καλά κρυμμένη στα σπίτια μας και αποτυπώνεται μέσα από αναμνηστικές φωτογραφίες των δικών μας ανθρώπων που μπορεί πια να μην βρίσκονται εν ζωή; Αποδεχόμενοι την πρόκληση του Εργαστηρίου Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς του ΤΕΠΑΚ, το οποίο εντός Δεκεμβρίου μας ζητά συμμετάσχεση στην εκδήλωση που διοργανώνει και να μοιραστούμε αυτό τον φωτογραφικό πλούτο, διατηρώντας ζωντανή τη μαρτυρία και τον πολιτισμό της Κύπρου στο πέρασμα του χρόνου...

60 χιλιάδες ήδη

Τι ακριβώς κάνει το Εργαστήρι Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς του ΤΕΠΑΚ από ιδρύσώς του το 2013; Μετάξι άλλων, διεξάγει ένα πρωταρχικό κι εθνικής σημασίας έργο, τη ψηφιοποίηση ιστορικής σημασίας φωτογραφικού υλικού. Ήδη μέσα από τη ψηφιοποίηση του φωτογραφικού πλούτου που έχουν στα χέρια τους τοπικές αρχές, οργανωμένα σίνιαλα, αλλά και άτομα, έχει γίνει καταρβωτά να ψηφιοποιηθούν 60 χιλιάδες φωτογραφίες, οι οποίες έχουν σωθεί και αρχαιοθετβεί στη μεγάλη ευρωπαϊκή εγκυκλοπαίδεια Europeana, στην οποία όλοι μπορούν να έχουν πρόσβαση.



Φωτογραφικό υλικό από την έως σήμερα δουλειά του Εργ. Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς του ΤΕΠΑΚ που είναι αναρτημένο στην Europeana. Στη φωτό ο βιολιέρης Μιχαήλ ΧΨειδίνους, γνωστός και ως «κατζουόξι» από την Καπερνούνα.



Αγροτική ζωή στα Γεράνια Αμμοχώστου. Το χωριό Γεράνια βρίσκεται περίπου 27 χιλιόμετρα βόρεια της Αμμοχώστου. Πριν το 1974 ήταν κατοικημένο από Ελληνοκύπριους. Το χωριό πήρε το όνομά του από το φωτο γεράνι.

16-20 Δεκεμβρίου

Το έργο αυτό συνεχίζεται και, μάλιστα, στις 16-20 Δεκεμβρίου στη Λευκωσία το Εργαστήριο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς, που έχει λάβει δύο ετήσιες τιμητικές τίτλους παρά το μικρό χρονικό διάστημα της δραστηριοποίησής του, αποτελεί την έδρα της Ουνέσκο αλλά και της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την ψηφιακή πολιτιστική κληρονομιά, κάνει ανοικτή πρόκληση σε όλους όσους κατέχουν φωτογραφίες ιστορικής αξίας των οικογενειών τους, που να αφορούν ειδικά το πρώτο μισό του εικοστού αιώνα, να τις ψηφιοποιήσουν. Δίνοντας την ευχέρια στους ερευνητές να καταγράφουν με αυτόν τον τρόπο μια ψηφίδα της πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου μας, να τη διαφυλάξουν και να την μοιραστούν με όλο τον κόσμο.

Η εκδήλωση που θα γίνει στο Πολιτιστικό Ίδρυμα της Τράπεζας Κύπρου έχει τίτλο «Από τις μνήμες των γονιών μας στα μάτια των παιδιών μας». Εκεί μπορεί ο καθένας εντελώς δωρεάν να ψηφιοποιήσει τις φωτογραφίες του, να πάρει ψηφιακό αντίγραφο και να μοιραστεί το δικό του ιστορία. Σημαντικές μελέτες στην «Π.Ε.

ΔΗΜΟΦΙΛΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

- 1001 **ΚΥΠΡΟΣ** - Η λίστα των 26 εκπαιδευτών που ανακοίνωται η πολιτογράφηση
- 1810 **ΚΥΠΡΟΣ** - Τριμελής Βρελλάνος Στη συντήρηση μέχρι νεότερας το κυπριακό
- 1645 **ΚΥΠΡΟΣ** - Hentley & P. Νοί, πήραμε 650.000 ευρώ για ακίνητο ΤΩ Λούυ
- 1120 **ΚΥΠΡΟΣ** - Υπουργικό: 100 ευρώ για το καλύτερο φωτογράφο του εξωτερικού
- 1013 **ΚΥΠΡΟΣ** - Τώρα βάλτε τον αναρχισμό και «εκλογές
- 1601 **ΚΥΠΡΟΣ** - Πέτρου οι κοινωνικές παροχές
- 1250 **ΚΥΠΡΟΣ** - Περίληψη στην 107.6: Σήμερα δεν θα Αλιβιάνον όλοι κυπριακά διαβάτηρια
- 957 **ΚΥΠΡΟΣ** - Παρασκευή για Μορβέστη

ΟΛΑ ΤΑ ΔΗΜΟΦΙΛΗ

ΚΥΠΡΟΣ

- 1846 **ΚΥΠΡΟΣ** - Στλανίδης Με όραμα και αποφασιστικότητα πετύχαμε πολλά
- 1826 **ΚΥΠΡΟΣ** - Τη συνταξιογράφος μνήμη την Δημοκρατία για το ΤΕΠΥ
- 1823 **ΚΥΠΡΟΣ** - Τις προπαραθέτρες της παρουσίασε η νέα Κύπρια Επιτροπος Στέλλα Κυριακίδου
- 1757 **ΚΥΠΡΟΣ** - Ελληνικό ΥΠΕΕ: Ναμικά αρβάνιοι οι ισχυρισμοί της Τουρκίας
- 1728 **ΚΥΠΡΟΣ** - Εθελοντική, με κάμερα και έθελοντές θα φρουρείται ο Ακόμας
- 1701 **ΚΥΠΡΟΣ** - Πάλεμος - Εκπαίδευση οι Αρμύρατες
- 1658 **ΚΥΠΡΟΣ** - Ανακρίσεις να, συλλήψεις όχι
- 1638 **ΚΥΠΡΟΣ** - Παραίτηθηκε από την αντιπροεδρία του ΔΙΕΥ η Στέλλα Κυριακίδου

ΟΛΗ Η ΡΟΗ ΤΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ

ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΝΕΑ

- 1846 **ΚΥΠΡΟΣ** - Στλανίδης Με όραμα και αποφασιστικότητα πετύχαμε πολλά
- 1830 **ΚΥΠΡΟΣ** - Σεισμός στην Αλιβάνο - Η στιγμή που διασώστης ανακρίσεων (ζωντανό από τα ερέπια (H)
- 1826 **ΚΥΠΡΟΣ** - Τη συνταξιογράφος μνήμη την Δημοκρατία για το ΤΕΠΥ
- 1823 **ΚΥΠΡΟΣ** - Τις προπαραθέτρες της παρουσίασε η νέα Κύπρια Επιτροπος Στέλλα Κυριακίδου
- 1801 **ΚΥΠΡΟΣ** - Το ΕΣΚΑΝ αρνείται να είναι έλεγχος αστυνομίας στο Ολυμπιακό - ΠΑΟΚ!
- 1800 **ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ** - Αρβάσεις 650.000 έως 1. ευρώ για την τουριστική Κύπρο
- 1757 **ΚΥΠΡΟΣ** - Ελληνικό ΥΠΕΕ: Ναμικά αρβάνιοι οι ισχυρισμοί της Τουρκίας
- 1701 **ΚΥΠΡΟΣ** - Πάλεμος - Εκπαίδευση οι Αρμύρατες

ΟΛΗ Η ΡΟΗ ΕΙΔΗΣΕΩΝ

Το παρόν φροντιστήριο εστιάζει και το ρομπότ της τέχνης του ελαστικού. Σημείο στρατηγικής σημασίας είναι η διεύθυντής του πολυβραβευμένου Εργαστηρίου Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς του ΤΕΠΑΚ, δρ Μαρίνος Ιωαννίδης, η εκδήλωση πραγματοποιείται στο πλαίσιο του Ευρωπαϊκού Έργου REXNÉU για το Ευρωπαϊκό Έτος Πολιτιστικής Κληρονομιάς «We Make Europe for Culture» και αποτελεί την δέκατη και τελευταία σε σειρά από αντίστοιχες εκδηλώσεις που έχουν ήδη διοργανωθεί σε άλλες χώρες της ΕΕ.



MOUNTAINSIDE WORKSHOP, MOUDOULAS, CYPRUS G.7

Μπαρμπέικο σε στρατάπεδο προσφύγων. Η φωτογραφία είναι από το αρχείο του Πολιτιστικού Ιδρύματος της Εθνικής Τράπεζας της Ελλάδας και βρίσκεται στην Ευροεραπα.



www.elia.org.gr

Κατασκευαστής έλληνης παραδοσιακής ακάφης στο χωριό Μουτουλλάς.

Δρ Μαρίνος Ιωαννίδης

«Ψάξτε τα άλμπουμ σας κι ελάτε»

Η εκδήλωση απευθύνεται προς όλους, Οργανισμούς, άτομα κοινότητες... Και είναι η πρώτη ανοικτή πρόσβαση εκδήλωση, καθώς μέχρι σήμερα είχαν κληθεί διάφορα οργανωμένα σύνολα για να συμβάλουν στο έργο. Για παράδειγμα, η μνημονική κοινότητα, σημαίνει ο δρ Ιωαννίδης, έχει ψηφιοποιήσει ένα μεγάλο μέρος της ιστορίας της και σύντομα θα προχωρήσει με τη ψηφιοποίηση κι άλλων φωτογραφικών ντοκουμέντων. Πάντως, κατά τη διάρκεια της επερχόμενης εκδήλωσης θα μπορεί να ψηφιοποιηθεί και φωτογραφικό υλικό των νεότερων χρόνων, όπως για παράδειγμα φωτογραφίες μέχρι και το 1974, παρ' ότι η πρόσκληση αφορά υλικό μέχρι την πρώτη πενηνταετία του 20ού αιώνα. Ο δρ Ιωαννίδης τονίζει πως τις φωτογραφίες συνοδεύει μια μικρή ιστορία, αλλά ακόμα και αν κάποιος δεν γνωρίζει την ιστορία πίσω από ένα ντοκουμέντο σημασία έχει αυτό να σωθεί, αφού οι μνήμες κάποιων άλλων, όταν θα δημοσιοποιηθεί το υλικό, θα μπορούσαν να προσθέσουν στη λείψανα. Αυτό έχει γίνει πολλές φορές μέχρι σήμερα, σημειώνει. «Μπορεί κάποιος να μας πει πως σε αυτήν τη φωτογραφία είναι ο παππούς μου ο οποίος εργαζόταν στον σταθμό του ξερού, την ώρα που φόρτωναν τα πλοία με μεταλλεύματα. Αν δεν ξέρει τι είναι, το ότι καταφέραμε να ψηφιοποιήσουμε και να διαδώσουμε αυτό το κομμάτι της ιστορίας είναι κι αυτό σημαντικό». Μέσα από το φωτογραφικό υλικό μπορεί να γίνει και σύνδεση ιστοριών και εξαγωγή πολύτιμων πληροφοριών όπως π.χ. πότε έφτασε το νερό ή το ρεύμα σε κάποια κοινότητα.

Ας ψάξει, λοιπόν, ο καθένας τις κούτες των παπουτσιών με τον φωτογραφικό θησαυρό που έχει ή τα φωτογραφικά άλμπουμ του και ας τις δώσει για επίδοσο, κατά τη διάρκεια της πενήνθερης παρουσίας του εργαστηρίου, ψηφιοποίηση, συμβάλλοντας στην αναβίωση στοιχείων ταυτότητας και μνήμης των ανθρώπων του τόπου μας.

SHARES [f Share](#) [t Tweet](#) [in LinkedIn](#) [Eγγραφή](#)



Suomy Speedstar SP-1 Helmet
£268,55 - €c-moto.de | Διαφήμιση



Το νέο Range Rover Evoque ήρθε. Εσύ το είδες;
Νέο Range Rover Evoque | Διαφήμιση



Σκεφτείτε, να είχαμε να τα πληρώναμε άνετα κιόλας!

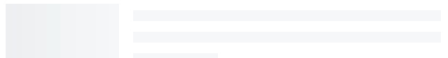
Πρώτα τα κακά νέα: Το έβδομο πιο ακριβά ρεζίνα στην Ε.Ε. πληρώνει ο Κύπριος καταναλωτής και η Κύπρος -με 16,4%- καταναλώνει τη δεύτερη μεγαλύτερη αύξηση στην ΕΕ των 28 κρατών μελών...

public.com.cy



Πανικό έχει προκαλέσει σε όλη την Ευρώπη αυτό το νέο Πανίσχυρο Smartphone

TopTechAdvisor | Διοφήμηση



Ξεκίνησα την συζήτηση...

ΣΥΝΔΕΘΕΤΕ ΜΕ Ή ΕΓΓΡΑΦΕΤΕ ΜΕ ΤΟ DISQUS

Γράψτε το πρώτο σχόλιο.

ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΕΤΥΟ POLITIS NEWS

Τις αλλαγές στον κανονισμό της πράσινης γραμμής ανακοίνωσε ο ΥΠΕΣ

18 σχόλια • μία ώρα πριν

costas constantinides — Κιρίστε τα οδοράματα. Τώρα!

Στη Βουλή το σκάνδαλο στα Κούκλια: Σκοπιμότητα ή αμλία;

1 σχόλιο • 29 ώρες πριν

costas constantinides — Τι κάνει νάου νάου στα κεράμια? Είναι ελφρονας που πετάει!

«The Sun»: Η Ευρώπη θα πρέπει να περιμένει περισσότερους φονικούς σεισμούς

3 σχόλια • μία ώρα πριν

Panthenios Ierodiakou — Τα σπια στους πρόσφυγους συνοικισμούς και οι πολιτικοί που κπστηκαν επί Κυπριανού είναι χειρότερες από τα κομμουνιστικά panel

Πέφτουν οι κοινωνικές παραχές

1 σχόλιο • 19 ώρες πριν

Marinos Vassiliou — Αποκόπτεται από τις κοινωνικές παραχές και πανηγυρίζτε.

Συνδρομή Προσθήστε το Disqus στην ιστοσελίδα σας Πολιτική Απορρήτου **DISQUS**

