

Μεγάλη συνάντηση της Διεθνούς Επιστημονικής Κοινότητας για την Πολιτιστική Κληρονομιά της Ανθρωπότητας

01.04.2018

 Κοινοποίηση στο Facebook Κάντε Tweet στο Twitter G+ P

Ανακοινώθηκε επίσημα η διοργάνωση του 7^{ου} Διεθνούς Συνεδρίου Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς -7th International Conference on Digital Cultural Heritage- EuroMed 2018 που διοργανώνει στην Κύπρο, με μεγάλη επιτυχία, από το έτος 2006, το **Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου (ΤΕΠΑΚ) – Εργαστήριο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς** και που φέτος θα πραγματοποιηθεί από **29 Οκτωβρίου** έως και **3 Νοεμβρίου 2018** στη Λευκωσία, στο υπερσύγχρονο Filoxenia Conference Centre-, που διαθέτει όλες τις προδιαγραφές για τέτοιου είδους μεγάλες επιστημονικές διοργανώσεις (<http://www.fcc.com.cy/el/>).

7ο Διεθνές Συνέδριο EuroMed 2018 -Ένα Συνέδριο Σταθμός

Το συνέδριο οργανώνεται από το περίφημο **Εργαστήριο Ψηφιακής Πολιτιστικής Κληρονομιάς** του ΤΕΠΑΚ , που από φέτος του έχει ανατεθεί, η μοναδική σε όλο τον κόσμο, **Έδρα της ΟΥΝΕΣΚΟ στην Ψηφιακή Πολιτιστική Κληρονομιά** , όπως ,επίσης και η **νεοσυσταθείσα Έδρα της Ευρωπαϊκής Ένωσης για την Ψηφιακή Πολιτιστική Κληρονομιά**, ενώ είναι σε συνεργασία με την ΟΥΝΕΣΚΟ, την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, την ομάδα εμπειρογνομόνων των κρατών μελών της ΕΕ για την ψηφιακή πολιτιστική κληρονομιά , το ΙΚΟΜΟΣ (www.icomos.org), την ψηφιακή βιβλιοθήκη της ΕΕ Europeana (www.europeana.eu) , με τουλάχιστον δέκα

Ευρωπαϊκά έργα του Ορίζοντα 2020 και τέλος από τους επιστημονικούς Φορείς της Ελλάδας με τους οποίους το ΤΕΠΑΚ συνδιοργανώνει κάθε δύο χρόνια τα Πανελλήνια Συνέδρια Ψηφιοποίησης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (**ΑΕΙ Πειραιά Τ.Τ., Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας και Δίκτυο «ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ»**), που έχουν γίνει ήδη, θεσμός για την Ελλάδα και ανακοινώθηκε ήδη το 3ο Συνέδριο για το έτος 2019.

Μεγάλη συνεργασία Ελλάδας και Κύπρου με κέντρο την Πολιτιστική Κληρονομιά

-

Τα Συνέδρια Ψηφιοποίησης EuroMed της Κύπρου (**International Euro-Mediterranean Conference**), που τελούν υπό την Αιγίδα της ΑΕ του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας, κατάφεραν μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα ,να γίνουν παγκοσμίως γνωστά, και να συγκεντρώνουν το ενδιαφέρον σημαντικών επιστημόνων από όλη την υφήλιο.

Διοργανώνονται, πλέον, κάθε δύο χρόνια στην Κύπρο (2004,...,2018,2020,...) και στην Ελλάδα (2015,2017,2019,..., από το ΤΕΠΑΚ,ΑΕΙ Πειραιά ΤΤ ,Παν/μιο Θεσσαλίας και Δίκτυο 'ΠΕΡΡΑΙΒΙΑ», που ,επίσης, τελούν υπό την Αιγίδα της ΑΕ του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας, του Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως και πολλών Ελληνικών Υπουργείων, ενώ αποτελούν το μεγάλο ραντεβού όλων των μελών της παγκόσμιας επιστημονικής κοινότητας , η οποία μέσα από τα Συνέδρια αυτά ,παρουσιάζουν τις έρευνες ,τις εξελίξεις , τις νέες τεχνολογίες και τα αποτελέσματα μεγάλων ερευνητικών προγραμμάτων και εργασιών, πάνω στο τεράστιο θέμα της Ψηφιοποίησης της Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Ανθρώπου.

Σημαντικοί επιστήμονες ,διεθνούς και εγνωσμένου κύρους θα συμμετέχουν και φέτος ως Key-Note Speakers , μεταφέροντας την τεχνογνωσία τους στους Συνέδρους , που έρχονται από όλο τον κόσμο για να συμμετέχουν σε ένα γεγονός, που τηρεί υψηλές προδιαγραφές και αυστηρά επιστημονικά κριτήρια.

Πρόσκληση για Ερευνητικά Άρθρα

Στο 7^ο Ευρωμεσογειακό συνέδριο (EuroMed2018) θα συμμετέχουν ερευνητές που προέρχονται από τουλάχιστο 50 χώρες του Κόσμου και οι οποίοι είναι υπεύθυνοι για όλα τα ζητήματα που αφορούν την Πολιτιστική Κληρονομιά σήμερα, σε παγκόσμιο επίπεδο .

Ειδικότερα, ο κύριος στόχος του συνεδρίου είναι να επικεντρωθεί σε διεπιστημονική και πολυεπιστημονική έρευνα για την υλική και άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά, χρησιμοποιώντας τεχνολογίες αιχμής για την προστασία, αποκατάσταση,

διατήρηση, μαζική ψηφιοποίηση, τεκμηρίωση και παρουσίαση των περιεχομένων της. Ταυτόχρονα, η εκδήλωση προορίζεται να καλύψει θέματα έρευνας τα οποία είναι πολύ σημαντικά για την ίδια την ΕΕ.

Προθεσμία υποβολής επιστημονικών άρθρων: 31 Μαΐου 2018 (24:00 ώρα Λονδίνου-Ηνωμένου Βασιλείου)

Οι ερευνητές και οι επαγγελματίες που επιθυμούν να συμμετάσχουν στο συνέδριο EUROMED 2018 καλούνται να υποβάλουν τα επιστημονικά άρθρα τους μέχρι και την 31^η Μαΐου 2018 στο LINK:

<http://www.euromed2018.eu/index.php/paper-submission> .

Περισσότερες πληροφορίες στη διεύθυνση: <http://www.euromed2018.eu/index.php/call-participation>

ενώ όλα τα επιστημονικά άρθρα θα δημοσιεύονται στο μεγαλύτερο επιστημονικό εκδοτικό οίκο SPRINGER-NATURE LNCS: <http://www.springer.com/gp/computer-science/lncs>

Καινοτόμα Εργαστήρια και παγκόσμιες συνεργασίες.

Κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου EuroMed 2018 -Λευκωσία-Κύπρος (29/10-3/11/2018), θα υπάρξουν πολλές ευκαιρίες να επιτευχθεί ανταλλαγή γνώσης και εμπειριών για τα αποτελέσματα της έρευνας στην πολιτιστική κληρονομιά και τις ψηφιακές τεχνολογίες , να συζητηθούν οι τρέχουσες και οι μελλοντικές εξελίξεις στον τομέα αυτό σε παγκόσμιο επίπεδο και να δημιουργηθούν οι απαραίτητες συνέργειες μεταξύ Φορέων της Ελλάδας και της Κύπρου ,αλλά και με τα μεγαλύτερα Ερευνητικά Εργαστήρια και Πανεπιστήμια του κόσμου ,που στέλνουν εκπροσώπους τους, **για την καλύτερη αξιοποίηση των ίσων ευκαιριών μέσα στην Ευρώπη και για την πρόσβαση σε ευρωπαϊκούς ,αλλά και παγκόσμιους πόρους, που προορίζονται για τον Πολιτισμό.**

Εργαστήρια με Ελεύθερη συμμετοχή:

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή θα συνδιοργανώσει ,στα πλαίσια του Συνεδρίου , μαζί με το Ευρωκοινοβούλιο, **το 4ο κατά σειρά, εξειδικευμένο εργαστήριο, με ελεύθερη συμμετοχή,** σχετικά με τον τρόπο με τον οποίο οι ψηφιακές τεχνολογίες μπορούν να συμβάλουν στη διατήρηση και την αποκατάσταση των σημαντικότερων και απειλούμενων έργων, χώρων και αντικειμένων πολιτιστικής κληρονομιάς της Ευρώπης. Συγκεκριμένα εξετάζει :

- ο **Ποιες τεχνολογίες πρέπει να αναπτυχθούν ώστε να καταστεί δυνατή η δημιουργία ψηφιακού αντιγράφου,** το οποίο πρέπει να έχει τέτοιο ορισμό και λεπτομέρεια που να επιτρέπει τη χρήση τους για έρευνα και μελλοντική συντήρηση και ανακατασκευή κατεστραμμένων αντικειμένων ή αρχαιολογικών χώρων;

- ο **ποια πρότυπα πρέπει να συμφωνηθούν ώστε το ψηφιοποιημένο υλικό να είναι προσιτό** (μακροπρόθεσμα) σε όλους μέσω ενός ενιαίου σημείου πρόσβασης, παρέχοντας επίσης πρόσβαση σε συμπληρωματικό υλικό (εικόνες, βιβλία, περιγραφές, σχέδια) που απεικονίζουν την πολιτιστική και ιστορική σημασία τους.

Το 4ο Διεθνές Εργαστήριο στο τομέα της Έρευνας για την 3Δ ανακατασκευή στην Πολιτιστική Κληρονομιά, εστιάζει σε νέες τεχνολογίες στην Εικονική, Αυξημένη Πραγματικότητα, καθώς και στην ολιστική τεκμηρίωση του παρελθόντος (όπως μνημεία στο HBIM κλπ.).

Για συμπληρωματικές πληροφορίες ή εγγραφές συνέδρων , οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να επισκεφθούν την επίσημη ιστοσελίδα του Συνεδρίου: www.euromed2018.eu ή να στείλουν ηλεκτρονικό μήνυμα στο marinos.ioannides@cut.ac.cy (Conference Chair) , για να λάβουν άμεση απάντηση ή ενημέρωση.

EuroMed2018

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΥΠΟΥ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ ΨΗΦΙΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΕΠΑΚ

Κοινοποιήστε:



Προηγούμενο άρθρο

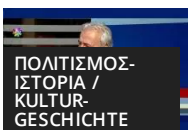
«Η ζωή πριν το θάνατο: ευ ζην και ευ θνήσκειν»

Επόμενο άρθρο

Ελληνογερμανικός μαθητικός διαγωνισμός

ΠΑΡΟΜΟΙΑ ΑΡΘΡΑ

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΙΟΥΡΓΟ



Στον δημοσιογράφο Σταύρο Τζίμα το βραβείο Μαρτίδες Πούλιου 2018